

Cet été, ton camp dans le journal !



Comment faire ?

Tu rédiges une petite carte postale : une ou plusieurs photos et quelques lignes qui décrivent le camp en général ou qui expliquent l'une ou l'autre activité.

Tu nous l'envoies au 21, et nous nous chargeons de tout faire pour que cela paraisse dans la presse de votre coin et dans la presse locale du camp ! Nous centralisons les envois afin de garantir une bonne répartition géographique et vous permettre de profiter de nos contacts avec la presse.

Si vous êtes amenés à **recevoir un journaliste sur place**, prévenez-nous ! Nous vous équipons pour bien l'accueillir et lui donner des informations à jour sur le mouvement.



Mode d'emploi

Quelles photos ?

Faisons passer un message positif ! Après tout, nous vivons des camps remplis d'actions et de bons moments non ? Donc, envoie-nous des photos de :

- vos activités normales ou exceptionnelles
- jeux, ateliers
- conseils
- vie en groupe
- projets
- actions locales et rencontres avec le voisinage

Quelle légende ?

Pour que nous puissions rendre les éléments de la façon la plus fidèle possible, veille à mentionner les éléments suivants :

- identité de votre groupe (origine, unité, nom)
- le lieu du camp
- thème du camp et/ou de l'activité en question
- nombre d'animateurs et de scouts
- un élément positif qui vous caractérise
- expliquez-nous une ou deux activités "phares"
- expliquez-nous le lien éventuel avec la population locale (activité qui les implique, visite d'un lieu, collaboration, aide, rencontre)
- un numéro de contact au cas où nous aurions besoin de plus d'informations

Envoi

Tu nous envoies cela dès que possible (de grande préférence pendant le camp, avant d'être rentrés : l'actualité n'aime pas le réchauffé !). Si tu n'as pas la possibilité de développer sur place, appelle-nous et nous essayerons d'envoyer un de nos jobistes photos qui parcourent les camps.

A envoyer à : Marie Dufrasne – Opération presse camps
rue de Dublin 21, 1050 Bruxelles
Ou par e-mail : marie.dufrasne@lesscouts.be

Pour tout renseignement supplémentaire ou question :
Marie Dufrasne, 0498.91.88.87

Bien cadrer son sujet

C'est en effet lui qui doit prendre la place la plus importante sur la photo.

- Voir les gens de face, souriants, avec foulards, sans casquette qui masque les visages.
- Pour photographier des personnages plus petits (par ex. : baladins ou louveteaux), ne pas hésiter à s'accroupir ou à se coucher pour se mettre à leur niveau.
- Privilégier les plans moyens ou les gros plans pour éviter d'avoir des sujets trop petits. Donc se rapprocher de la personne à photographier.

Des conseils pour bien réussir tes photos

- Eviter de photographier des sujets sur des fonds sombres car les détails des sujets risquent de ne pas ressortir.

Veiller à la qualité

- Envoyer les doubles des originales, une copie du CD-ROM ou les photos au format 300 dpi minimum pour une taille standard.
- Fichier jpg, tiff, mais pas dans un document word !
- 300 Ko minimum pour une jpg, 1 Mo minimum pour une tiff

